



KUNST IMST STRASSE

FR 25.11. – SO 11.12.2022

Eröffnung: 25.11., 19 Uhr
Städtische Galerie Theodor von Hörmann

KUNST = Mensch = Kreativität = Freiheit

- Joseph Beuys -

1 SPARKASSENPLATZ 1
Bernhard Witsch „Rostbaron“ · Martina Vogel
Skulptur Würfel

„Der Würfel, der eine Kugel sein wollte“ ist eine Geschichte von Martina Vogel, die mittels Plasmaschneider von Bernhard Witsch aus Stahl geschnitten und zu einem Würfel geschweißt wurde. Eine kleine Geschichte zum Nachdenken für die, die gerne anders wären!

2 JOHANNESPLATZ 7 (WEIHNACHTSMARKT)
Gebhard Schatz
„chapel of elements‘ am Bergl“

Vis-a-vis des Sonnenbrunnens am Wasserfall leuchten die Spiralen des Lebens – die Dualität der Naturkräfte und ihre dialektische Energie am Fuße des Imster Kult-Bergls erinnern an die Ereignisse, das große Feuer 1822 und das große Wasser 1952 als Zeichen des Überlebens mit den Naturgewalten - aktuell der Traum vom Weltfrieden!

3 KRAMERGASSE 7 + 14
Melitta Abber · Agnes Dorn

Fotografin Melitta Abber und Texterin Agnes Dorn präsentieren gemeinsam Art-Portraits in Bild und Text von drei weiblichen Künstlerinnen mit Imst-Bezug. Diese Arbeiten werden großflächig in der Imster Kramergasse vorgestellt. Dabei wird ein intimer Einblick in drei von der Kunst geprägte Leben und Seelen gewährt.

Dora Czell (Malerei)
Angelika Polak-Pollhammer (Literatur)
Regina Tschurtschenthaler (Grafik)

4 WALKING ACT DURCH DIE STRASSEN DER KUNST
Philipp Scheibler

Die kleinste mobile Galerie der KUNSTSTRASSE Imst. Bauchläden sind schon fast aus der Mode gekommen. Der Künstler Philipp Scheibler will diese etwas exzentrisch wieder beleben. Er lädt die BesucherInnen der KUNSTSTRASSE Imst ein, in sein „Schatzkisterl“ abzutauchen, um besondere Kunstminiaturen zu entdecken und zu erwerben.

Herzlichen Dank allen UnterstützerInnen, RaumgeberInnen, Firmen und Institutionen, dem Bauhof der Stadt Imst und der administrativen Unterstützung Nina Flür.
Herzlichen Dank auch allen mitwirkenden KünstlerInnen, die es wieder ermöglichen, mit der KUNSTSTRASSE Imst 2022 Innovationen und Ideen rund um Kreativität und Visionen sichtbar werden zu lassen.

Kulturreferat der Stadt Imst
GRⁱⁿ Barbara Hauser, Rathausstraße 9, 6460 Imst

Stadt Imst Kulturbüro
Mathias Gottstein, Schustergasse 27, 6460 Imst
+43 (0)664 606 98 207, kultur@imst.gv.at, kultur-imst.at

Projektmanagement KUNSTSTRASSE Imst 2022
Gabriella Schatz
gabriella.schatz@aon.at

1 PFLEGEZENTRUM GURGLTAL - CAFÉ ROSENGARTL
PFARRGASSE 10
27.11. um 18.00 Uhr
„MATte Ansichten der REGENSBURGER“

Annemarie Regensburger · Manuel Matt · Roswitha Matt
Hanno Deisenberger (musikalische Begleitung)

Sie könnten unterschiedlicher nicht sein und doch, oder gerade deshalb, geben die drei AutorInnen ihre eigenen Texte zum Besten. Man darf sich auf Besinnliches, Nachdenkliches und Humorvolles, freuen.

2 WIEDERLESEN
DR. CARL-PFEIFFENBERGERSTRASSE 7
3.12. um 17.00 Uhr
WORTRAUM Lesung

Autorinnen: Gerda Bernhart · Lea Jehle · Claudia Müller
Angelika Polak-Pollhammer · Angelika Praxmarer
ChristiAna Pucher · Annemarie Regensburger
Ingeborg Schmid · Brigitte Thurner · Dorle Zobl · Irene Zoller

„Das Bild im Wort“
Die Autorinnen der Plattform WORTRAUM haben Wörter gesammelt. Für kalte Wintertage und dunkle Nächte. Sie wärmen und sind Nahrung für die Seele. Manche sind laut, andere leise. Die einen dunkel, andere hell. Zusammen ergeben sie ein Bild, das vor dem inneren Auge sichtbar wird.

3 MUSEUM BALLHAUS - BALLGASSE 1
4.12. um 16.00 Uhr
The Blues Experience Story

Elisabeth K. Geisler (Voice)
Dark Moon (Storyteller, Guitar & Harmonica)

Die Geschichte erzählt von den Wurzeln des Blues bis zur heutigen populären Musik. Eine Erzählreise vom Ursprung der Bluesmusik am afrikanischen Kontinent über die Weiterentwicklung auf den Baumwollplantagen in den USA und der Vermischung von afroamerikanischer Musik mit den Melodien von europäischen Einwanderern und Einwanderinnen. Eine Musikzeitreise im 12-Takt-Blues. Von Charly Patton über Sun House, Robert Johnson bis Bessie Smith u.v.a.

3 MUSEUM BALLHAUS - BALLGASSE 1
10.12. um 16.00 Uhr
„Mila! Ein Hauch von Zimt!“ Lesung und Musik

Mark A. Mair (Autor & Guitar) · Denise Beiler (Voice)

Eine berührende Geschichte rund um Liebe, Verlust und Hoffnung, die einem aber auch immer wieder ein Schmunzeln ins Gesicht zaubert. Zwischen den gelesenen Buchpassagen streuen die beiden KünstlerInnen ihre musikalischen Eigenkompositionen in die Lesung ein.

ERÖFFNUNG

Freitag, 25.11.2022, 19 Uhr

Städtische Galerie Theodor von Hörmann

Begrüßung/Eröffnung:

Bürgermeister **Stefan Weirather**
 Kulturreferentin GRⁱⁿ **Barbara Hauser** BEd
 Stimme der Kunst – Künstler und Visionär **Peppi Spiss**
 Organisation KUNSTSTRASSE Imst 2022 **Gabriella Schatz**

Musik:

Cappuccino-HOT!
 Jazz & Evergreens

Sie brennen für die Liebe zur Musik, für ein Miteinander und wollen gefühlvoll und dynamisch die Herzen der ZuhörerInnen erreichen. **Johannes Trieb** (Piano), **Christian Unsinn** (Drums), **Christoph Heiß** (Saxofone)

Kunst des Betrachtens

Die KUNSTSTRASSE Imst 2022 führt das Konzept des individuellen Betrachtens von Kunst auch dieses Jahr fort. Die Idee eines Kunstspaziergangs, geboren aus den Begebenheiten der Pandemie, findet dieses Jahr ihre Fortführung und Erweiterung. Es hat sich gezeigt, dass der individuelle Austausch zwischen Kunst und ihrem Betrachter und ihrer Betrachterin auf der Suche nach Innehalten und eigener Interpretation das neue Konzept der KUNSTSTRASSE Imst ist. Die Stationen der KUNSTSTRASSE Imst führen von Kunst, die durch Schaufenster nach außen getragen wird, hin zu Einblicken in Lebensgeschichten von Frauen oder dem Eintauchen in die Arbeit von „Artists in Residence“, wobei man den KünstlerInnen bei der Arbeit über die Schultern sehen darf.

Als Kulturreferentin freue ich mich auf diese besondere Zeit im Jahr, wenn der Imster Adventzauber wieder die Innenstadt belebt und man sich bei den vielen Gelegenheiten gesellig oder - wie bei der KUNSTSTRASSE Imst - beschaulich begegnet. Ich wünsche allen BesucherInnen eine inspirierende Zeit mit vielen spannenden Begegnungen.

Barbara Hauser
 Kulturreferentin der Stadtgemeinde Imst

1 GUGGI ART KUNSTRAUM, LANGGASSE 5
Guggi Wallnöfer
 Geöffnet: 10./11. Dez., 14 – 18 Uhr

2 MUSEUM IM BALLHAUS, BALLGASSE 1
Martin Abentung · Waltraud Dietrich · Klaus Giesriegl
Eva-Maria Huter · Edgar H. Mall
 www.imst.tirol.gv.at/Kultur/Museum_im_Ballhaus
 jeweils Di und Do – So, 14 – 18 Uhr, Feiertage geschlossen

3 STÄDTISCHE GALERIE THEODOR VON HÖRMANN,
 STADTPLATZ 11
Hannah Philomena Scheiber
 www.imst.tirol.gv.at/Kultur/Galerie_Theodor_von_Hoermann
 jeweils Do – So, 14 – 18 Uhr, Feiertage geschlossen

4 DR. CARL-PFEIFFENBERGERSTRASSE 3
Bernhard Witsch „Rostbaron“

5 KRAMERGASSE 2
Simon Waldner

6 KRAMERGASSE 5
Sebastian Rainer · Marika Wille-Jais · Christian Spiss

7 KRAMERGASSE 6
Oliver Feistmantl

8 KRAMERGASSE 8
Verena Zangerle

9 KRAMERGASSE 17
Ursula Beiler · Claus Koch-Tomelic · Walter Zingerle

10 KRAMERGASSE 25
Gabriel Köfler · David Köfler · Christof Köfler

11 JOHANNESPLATZ 1
Barbara Hauser · Alfred Eberharter · Martina Öttl

12 JOHANNESPLATZ 2
Claudia Habringer · Birgit Neururer
Elke Leithner-Steiner · Martina Öttl

13 JOHANNESPLATZ 6 (Jugendzentrum Imst Jayzee)
JOUNG ART EXPRESSION
Inside outside: Das von den Jugendlichen erarbeitete Werk symbolisiert den als Zukunftsträger der Kunst gedachten Teil der KUNSTSTRASSE Imst und ist ein eigenständiges Projekt, bei dem junge Menschen klare, freie Impulse als NachwuchskünstlerInnen setzen.

14 JOHANNESPLATZ 6 – 8, Galerie & Atelier ART in residence
 Geöffnet: 26./27. Nov. 3./4./10./11. Dez., 14 – 18Uhr

Gudrun Lenk-Wane (21. – 27. Nov., 14 – 18 Uhr)
 In diesem Zeitraum können die BesucherInnen einen Blick auf den künstlerischen Prozess werfen. Es entsteht eine Skulptur aus recycelten Materialien **Transformation #2**
 Massenproduktion und Massenkonsum zerstören die Umwelt. Auf der Suche nach einem bewohnbaren Ort zum Leben erreichen zwei Objekte Imst, dort erfahren sie, welche Vorkehrungen für eine lebensmögliche Zukunft hier getroffen werden. Gudrun Lenk-Wane beschäftigt sich in Objekten und Installationen mit der Zerstörung der Natur, mit hierarchischen Strukturen, mit Migration, mit den Lebensrealitäten als Frau. „Bring what you have too much“.

Franz Unger (27. Nov., 15 und 17 Uhr)
Pantomime - Schaufensterperformance
 Der Pantomimekünstler Franz Unger präsentiert durch seine Mimik unterschiedliche Facetten von Gefühlen. Seine Körpersprache erschafft eigene Räume. Er ist Philosoph, Poet und Träumer zugleich. Diese Urkunst der Körpersprache vermittelt große Emotionen. Sie ist zwar stumm, aber nicht sprachlos.

Daniela Eneidi Pahle (3./4. Dez., 14 – 18 Uhr)
Live-Painting
 Daniela Eneidi Pahle ist eine in Tirol lebende Künstlerin, die sich verschiedener Ausdrucksmitteln, wie der Malerei, der Glaskunst, der Fotografie und des Bodypaintings widmet.

Evelin Juen (3./4. Dez., 14 – 18 Uhr)
Live-Painting
 Die Imster Künstlerin gibt an diesem Wochenende einen spannenden Einblick in die Entstehung ihrer Zeichnungen, Fotografien und Mixed-Media Kunstprojekten.

Ype Limburg (10./11. Dez., 14 – 18 Uhr)
„Ype's Choko Design“
 Mit experimenteller Siebdrucktechnik und grafischen Designs lädt der Künstler Ype Limburg die Gäste der KUNSTSTRASSE Imst 2022 ein, um ihre eigenen Designs in Chokodruck zu verwirklichen – eet smakelijk!

Barbara Lott (10./11. Dez., 14 – 18 Uhr)
Art and Fashion
 Unter dem Label „Lot of Lott“ fertigt Barbara Lott diverse Eigenkreationen aus Stoff und sonstigen Materialien. Von Armstulpen über Mützen bis zu Schals, Tüchern und Taschen entstehen vielfältige, kreative und spannende Unikat-Accessoires.

Daniela Eneidi Pahle (10./11. Dez., 14 – 18 Uhr)
Im Farbensinn der Sinne
Live Bodypainting and Performance
 Eine faszinierende Kunstperformance erwartet die BesucherInnen der KUNSTSTRASSE Imst. Die Bodypainting Künstlerin Daniela Eneidi Pahle bemalt die Tänzerin Judith Schmid live im Atelier. Schon alte Kulturen verwendeten Körperbemalung als Mittel, um das Gewöhnliche abzustreifen und in Verbindung mit der geistigen und gefühlten Energie zu treten. Daniela bemalt und verwandelt Judith mittels Farben in ein fantastisches Zauberwesen. Gemalte Poesie auf der Haut transformiert Gefühle durch Farben, Musik und Tanz.

15 PFARRGASSE 7
Aleksandar Koncar · Alexandra Rangger
Christian Moschen · Iris Marisa Neuner

16 PFLEGEZENTRUM GURGLTAL, PFARRGASSE 10
Valentina Leitner · Sieglinde Holzknicht-Gufler
Denise Beiler · Annemarie Pechtl · Gebhard Schatz
 Geöffnet: täglich, 14 – 18 Uhr

17 DANART, PFARRGASSE 29
Daniela Pfeifer
 Geöffnet 10./11. Dez., 14 – 18 Uhr

18 IMST FASNACHTSHAUS, STRELEWEG 6
360° Berge Leidenschaft
 Anlässlich des 150-jährigen Bestehens des Alpenvereins Imst-Oberland und 130 Jahre Muttekopfhütte findet eine Ausstellung des Alpenvereins im Fasnachtshaus statt. Im Zentrum der Ausstellung stehen die in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts sehr populären Bergpanoramen. Durch sie brachte man den Menschen die Schönheit und Grandiosität der Bergwelt näher. Neben einem Originalpanorama von der Kreuzspitze von Charles Brizzi samt Aquarellen desselben Künstlers werden verschiedenste Darstellungsarten von Panoramen bis hin zur Photographie von Heinz Zak zu sehen sein. Der Rundblick wird sich in der Ausstellung aber nicht nur auf die Panoramen beschränken. So zeigen wir Bilder aus verschiedenen Schaffensperioden von Ernst Platz (1908), Ludwig Scheiring (1925) und Elmar Kopp (1980). Dem gegenüber wird die Malerei von Hannah Philomena Scheiber stehen. Sie interpretiert die Werke der oben genannten Künstler auf ihre Weise. Und nicht zu vergessen – die Geschichte des Alpenvereins Imst-Oberland und der Muttekopfhütte findet natürlich auch ihren Platz.
 www.fasnacht.at
 Geöffnet: 26./27. Nov. 3./4./10./11. Dez., 14 – 18 Uhr



Informationen über Galerien, Ausstellungsplätze und Programm finden Sie unter www.kunststrasse.com



Die KUNSTSTRASSE Imst 2022 ist ein Projekt der Stadtgemeinde Imst.

